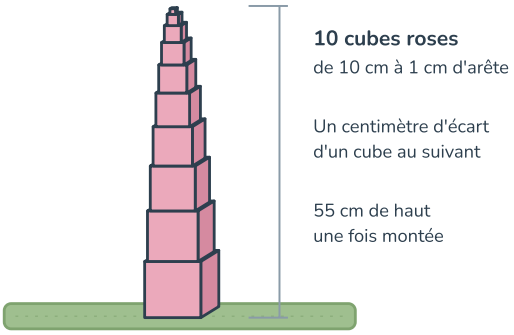
La tour rose

Vers 2 ans et demi, quand l'enfant porte le plus gros cube à deux mains sans le lâcher

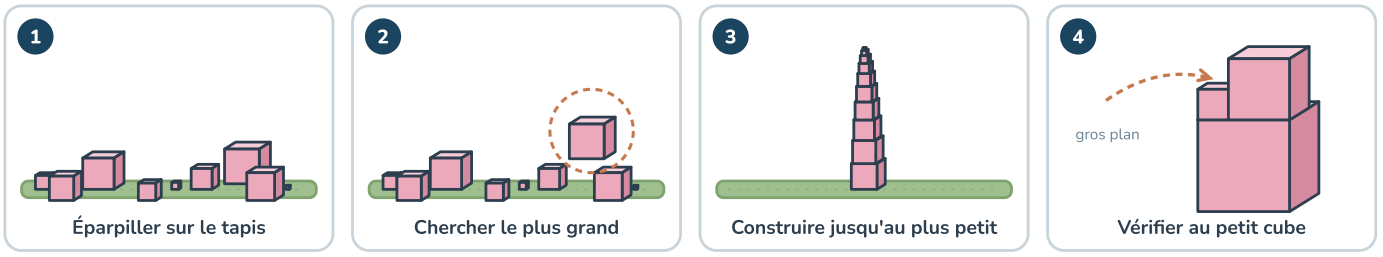


Le matériel

- Dix cubes roses de 10 cm à 1 cm d'arête, sur une étagère basse
- Un tapis de travail à dérouler au sol
- De la place autour du tapis, pour que personne ne marche dessus

L'enfant déroule le tapis, puis apporte les cubes un par un, les petits entre les doigts, les grands à deux mains contre le ventre. Ces dix trajets font partie de l'activité.

Le geste en quatre temps



1. Éparpiller

Posez les cubes en désordre sur le tapis et prenez le temps de les regarder.

2. Chercher

Trouvez le plus grand, prenez-le à deux mains et posez-le au milieu du tapis.

3. Construire

Posez chaque fois le plus grand des cubes restants, bien centré, jusqu'au cube de 1 cm.

4. Vérifier

Un cube mal placé casse la ligne de la tour. Plus tard, le cube de 1 cm vérifie chaque marche.

Présenter

1. Asseyez-vous à côté de l'enfant, face au tapis.
2. Construisez lentement et sans parler, en soupesant chaque cube.
3. Regardez la tour finie un instant, puis démontez-la du plus petit au plus grand.
4. Rapportez les cubes avec lui et proposez « à toi ».

À retenir

- L'erreur la plus fréquente est d'inverser les deux plus gros cubes. Ne corrigez pas, montrez de nouveau un autre jour.
- Les plus jeunes font tomber la tour pour la reconstruire. Sur le tapis et loin des pieds, laissez faire.
- Les mots « grand » et « petit » viennent après, quand il construit sans hésiter.
- Tant que l'enfant porte des objets à la bouche, le cube de 1 cm reste hors de sa portée en dehors de l'activité.