L’escalier marron

Vers 3 ans, après la tour rose et les blocs de cylindres

10 prismes bruns de 20 cm de long
section de 10 cm sur 10 cm à 1 cm sur 1 cm

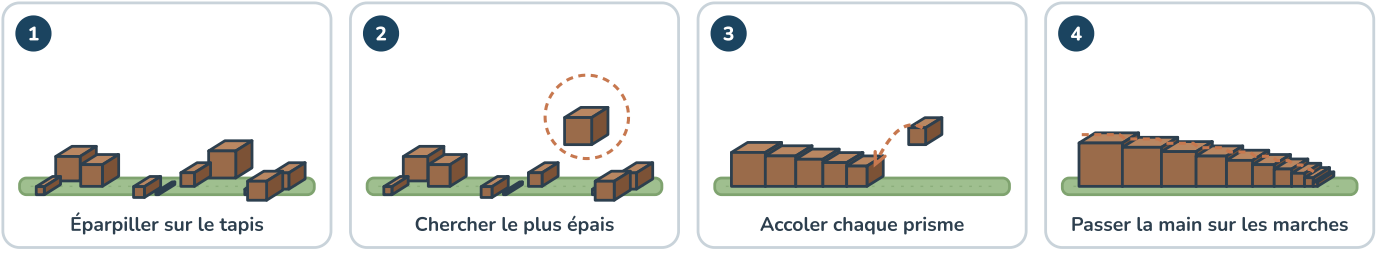


Le matériel

- Dix prismes bruns de 20 cm de long, de section 10 x 10 cm à 1 x 1 cm
- Un tapis de travail clair, à dérouler au sol
- Une étagère basse où les prismes se rangent du plus épais au plus fin

L’enfant déroule le tapis et apporte les prismes un par un, les gros à deux mains, les fins entre le pouce et les doigts. Seule l’épaisseur change, la longueur est la même pour tous.

Le geste en quatre temps



1. Éparpiller

Posez les prismes en désordre sur le tapis.

2. Chercher

Trouvez le plus épais et posez-le sur un bord du tapis.

3. Accoler

Placez chaque fois le plus épais des prismes restants contre le précédent, bouts alignés.

4. Toucher

Passez la main sur les marches, d’un bout à l’autre. Une marche irrégulière se sent.

Présenter

1. Asseyez-vous à côté de l’enfant, face au tapis.
2. Comparez lentement deux prismes côte à côte quand vous hésitez.
3. Passez la main sur les marches une seule fois, sans un mot.
4. Défaites l’escalier et proposez « à toi ».

À retenir

- Rien ne bloque une erreur, seul l’œil la voit. C’est pourquoi l’escalier vient après les cylindres.
- Ne corrigez pas. Un escalier irrégulier est un escalier fait par l’enfant.
- Les mots sont « épais » et « mince », pas « grand » et « petit ».
- Le prisme le plus fin est fragile et le plus épais est lourd. Ils se portent différemment.